



**Heineken
Prizes** 50 YEARS



KNAW

Dr. A.H. Heinekenprijs voor de Kunst 2014, toegekend aan Wendelien van Oldenborgh

Dames en heren,

Kunst ontmaskert intieme gevoelens als 'iets mooi vinden', of 'geraakt worden', als geworteld in onze verbondenheid met de wereld. In tegenstelling tot wat we wel eens geneigd zijn om te denken, zijn de emoties van de kunst geen kwestie van individuele smaak. Het zijn de oppervlakteverschijnselen van een betekenisvolle operatie, een stijlvolle dans waarin gedachte en ervaring samenkomen.

Kunst mag om een zekere concentratie en autonomie vragen om tot haar recht te komen. Ze staat niet los van de wereld om haar heen. Kunst vermengt zich met alledaags kennen, met alledaags kunnen en speelt daarmee, prikt daarin, en verrijkt zo wat we doen en weten.

Wendelien van Oldenborgh is een uitzonderlijk kunstenaar omdat in haar werk dit secure samenspel van kennen en kunnen ontmoetingen mogelijk maakt die we in het dagelijks leven nogal eens uit de weg gaan.

Hiphop en Gabber, het Mauritshuis en haar, of beter ons, koloniale verleden, hedendaagse, Nederlandse officieren in opleiding en de pijnlijke politioenele acties in Indonesië uit de jaren veertig, en nog veel meer: het werk van Wendelien van Oldenborgh raakt geladen onderwerpen. Maar niet door ze te reduceren tot zwart en wit. Ze neemt de volheid van de geleefde ervaring als uitgangspunt voor een voorzichtig zoeken naar de sporen van het moment waarop iemand positie kiest.

Wendelien van Oldenborgh helpt ons om die complexe tussen-momenten te zien, waarvoor we normaal geen tijd hebben. Haar werk helpt om te reflecteren op een proces, en niet alleen een oordeel te vellen over de uitkomst.

Ze gebruikt hiervoor vaak films, maar het is niet juist om te zeggen dat ze een videokunstenaar is of een filmmaker. Wendelien van Oldenborgh encenseert een ontmoeting waarin de kijker ook fysiek wordt meegenomen. Een filmscherm staat in een zorgvuldig ontworpen omgeving die de beeldende ervaring van de film of dia's knoopt aan de fysieke beleving.

Wendelien van Oldenborgh is een kunstenaar met een groot vakmanschap. Een kunstenaar die staat voor de kunst, omdat kunst werkt in de wereld. Een kunstenaar die weten, voelen en handelen verbindt.

En, dames en heren, het is een eer om daar nu aan toe te mogen toevoegen. Een kunstenaar die de winnaar is van de Heinenprijs voor de kunst 2014.